



damma

a u k c j a s z t u k i

platforma aukcyjna [ArtBidLive.com](https://artbidlive.com)

aukcja na żywo | 7 kwietnia 2022 | godzina 18.00



Bielsko-Biała, Warszawska 154

KIA
KORCZYK



Dwudziesta siódma aukcja sztuki

7 kwietnia 2022 | 18.00
platforma aukcyjna ArtBidLive.com
aukcja na żywo



Aukcja sztuki

WYSTAWA PRZEDAUKCYJNA

1-7 kwietnia 2022

Kamienica Pod Orłem | Bielsko - Biała | 11 Listopada 60 - 62 | parter

MIEJSCE AUKCJI

platforma aukcyjna ArtBidLive.com

AUKCJA

7 kwietnia | 18.00

REJESTRACJA I ZLECENIA

damma@damma.pl | ArtBidLive.com

REZULTATY AUKCJI

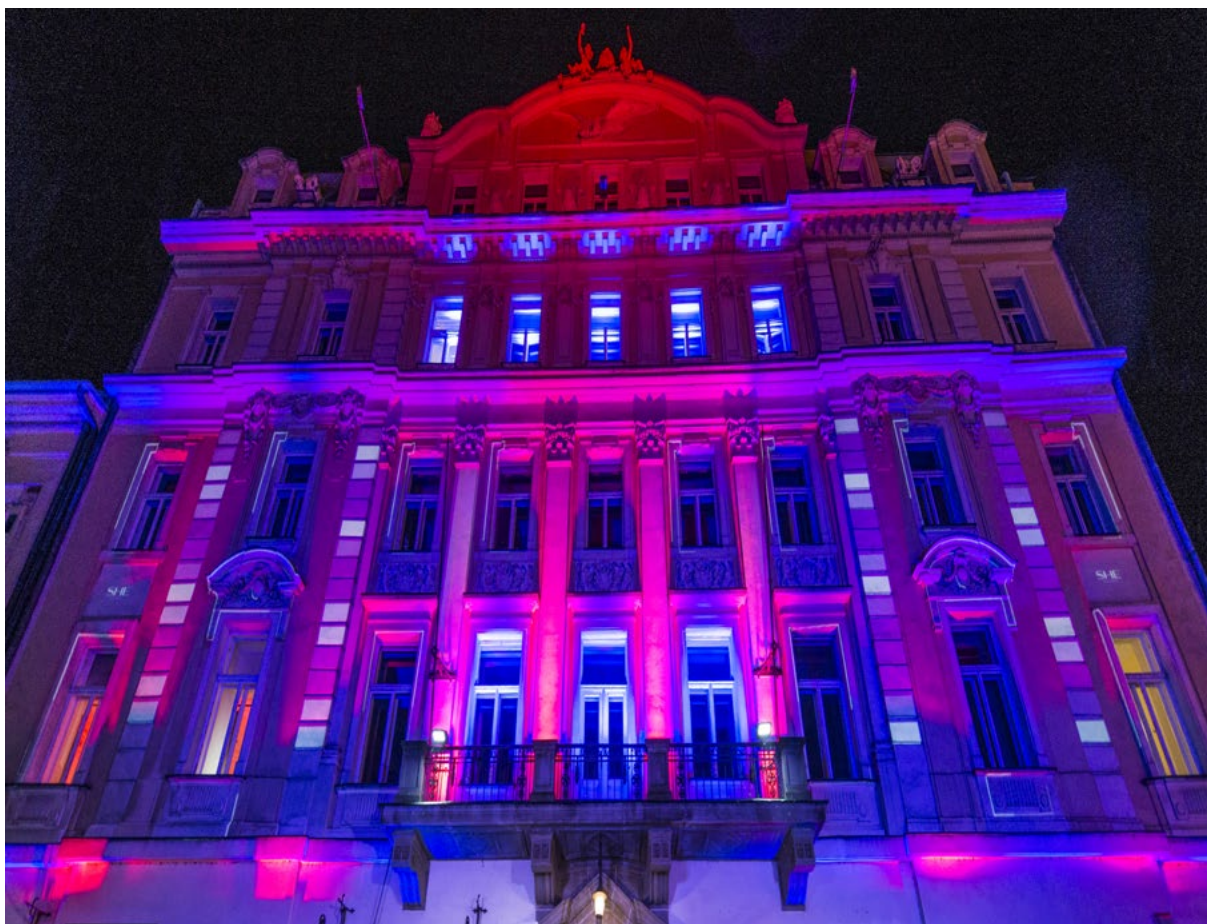
www.damma.pl | www.artbidlive.com

KONTAKT

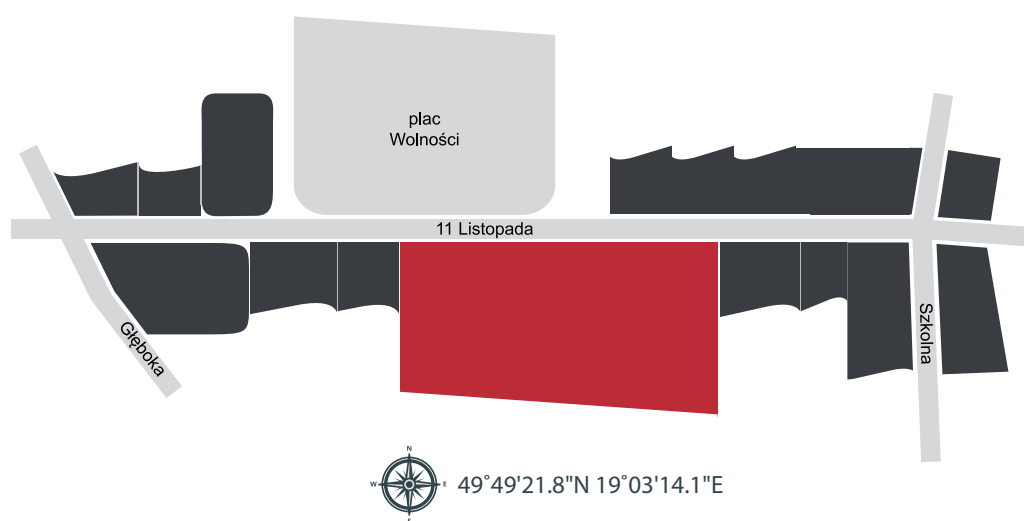
Iwona Ramczewska | +48 504818699 | damma@damma.pl

OBSŁUGA PRAWNA

adw. Grzegorz Gebauer



Kamienica „Pod Orłem” w Bielsku-Białej , 11 Listopada 60-62







Spis treści

Informacje o aukcji 3

Obiekty aukcyjne 8 - 11

OKŁADKA FRONT

Jan Dutkiewicz poz. 2
Róże w wazonie

STRONA 2

Ilona Sękowska poz. 7
Wyobrażenie

STRONA 5

Ilona Sękowska poz. 8
Portret Natalii

STRONA 6

Bogumiła Ciosek poz. 10
Kwiatuszki, 2000

OKŁADKA TYŁ

Artur Grottger poz. 4
Padół też

1 : Sylvette au fauteuil, 1980

Pablo Picasso Malaga 1881 – 1973 Mougins

litografia
edycja limitowana: Touchstone Publishers CT, 1980
wymiary odbitki: 52 x 42 cm
wymiary karty: 69,5 x 51,5 cm
l.d.: '32/500'
l.d.: 'P.P.8000 – Pablo Picasso – „Sylvette au fauteuil” (1963)'
numer inwentarzowy: PZ/1/3/2021/15

estymacja: 2000 - 3000 zł

cena wywoławcza: 1500 zł



2 : Róże w wazonie

Jan Dutkiewicz 1911 – 1983 Katowice

olej, płótno
70 x 53,3 cm
l.d. sygnatura i data: 'JDutkiewicz 1974'
na rewersie: 'Jan Dutkiewicz Katowice'
PROWENIENCJA:
kolekcja prywatna, Polska
AUKCJE:
2020 – DESA Kraków
2018 – Rynek Sztuki
numer inwentarzowy: WO/uk/10/1/2022/0002

estymacja: 4000 - 6000 zł

cena wywoławcza: 2000 zł



3 : Martwa natura

Jan Hrynkowski Żelechów 1891- 1971 Kraków

olej, płótno
55 x 55 cm
l.d. sygnatura: 'j.hrynkowski'
PROWENIENCJA:
kolekcja prywatna, Polska
AUKCJE:
2018 – Rynek Sztuki
numer inwentarzowy: WO/uk/10/1/2022/0003

estymacja: 5000 - 6000 zł

cena wywoławcza: 3000 zł



4 : Padół łez [Wojna I, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI

Artur Grottger Ottyniowice 1837- 1867 Amélie-les-Bains

heliograwura

10 kart 45,3 x 32 cm

7 kart z innych tek

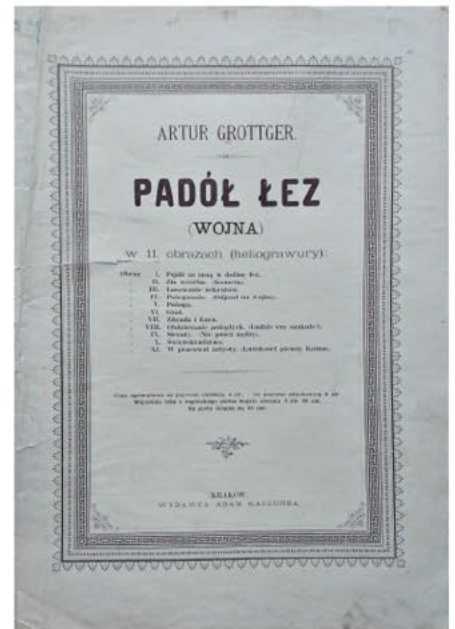
PROWNIENCJA:

kolekcja prywatna, Polska

numer inwentarzowy WO/uk/10/1/2022/0003

estymacja: 3000 - 5000 zł

cena wywoławcza: 2000 zł



5 : Christie's, Sotheby's

Feliks Topolski Warszawa 1907 – 1989 Londyn

dwie litografie [pionowe przełamanie w środku]

45 x 58 cm

42 x 57,5 cm w świetle passe-partout

109 x 77,5 cm z ramą

l.d. 1395 [dla Christie's 1960]

l.d. 1397 [dla Sotheby's]

na rewersie etykieta: 'Brighton & Hove Auctions lot 551'

PROWNIENCJA:

Kolekcja prywatna

numer inwentarzowy: UK/ugg/17/11/2021/5

estymacja: 4500 - 5500 zł

cena wywoławcza: 3000 zł



6 : Christie's, Sotheby's

Feliks Topolski Warszawa 1907 – 1989 Londyn

dwie litografie [pionowe przełamanie w środku]

45 x 58 cm

42 x 57,5 cm w świetle passe-partout

109 x 77,5 cm z ramą

l.d. 1395 [dla Christie's 1960]

l.d. 1397 [dla Sotheby's]

na rewersie etykieta: 'Brighton & Hove Auctions lot 556'

PROWNIENCJA:

Kolekcja prywatna

numer inwentarzowy: UK/ugg/17/11/2021/4

estymacja: 4500 - 5500 zł

cena wywoławcza: 3000 zł



7 : Wyobrażenie

Ilona Sękowska - Lenart

olej, deska/ 100 x 70 cm
numer inwentarzowy: UK/isl/28/9/2021

POCHODZENIE: twórca
Praca posiada atest twórcy

estymacja: 800 - 1000 zł

cena wywoławcza: 700 zł



8 : Portret Natalii

Ilona Sękowska - Lenart

olej, płótno / 80 x 60 cm
numer inwentarzowy: UK/isl/28/9/2021
Praca posiada atest twórcy

estymacja: 800 - 1000 zł

cena wywoławcza: 600 zł



9 : Tulipany, 2000

Bogumiła Ciosek ur.1938 zm.2021

akryl, płótno / 40 x 60 cm
sygnatura p.d.: 'Csk'
numer inwentarzowy: UK/cd/14/3/2022/1

POCHODZENIE:
twórca

estymacja: 1400 - 1600 zł

cena wywoławcza: 700 zł



10 : Kwiatuszki, 2000

Bogumiła Ciosek ur.1938 zm.2021

akryl, płótno / 30 x 20 cm
sygnatura p.d.: 'Csk'
numer inwentarzowy: UK/cd/14/3/2022/2

Bogumiła Ciosek urodziła się 10 czerwca 1938 roku w Szczekocinach. Studiowała w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, gdzie w 1965 roku uzyskała dyplom. Przez wiele lat była związana zawodowo ze Studiem Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Jest autorką opracowań plastycznych i dekoracji do wielu filmów animowanych. Współpracowała przy oprawie plastycznej długometrażowego filmu animowanego „Wielka podróż Bolka i Lolka” i wielu innych produkcji Studia Filmów Rysunkowych

estymacja: 800 - 1000 zł

cena wywoławcza: 400 zł



Partnerzy

KM
KORCZYK

 Bielsko-Biała

I ♠ BB
COMMUNITY

DRUKARNIA
POPP art

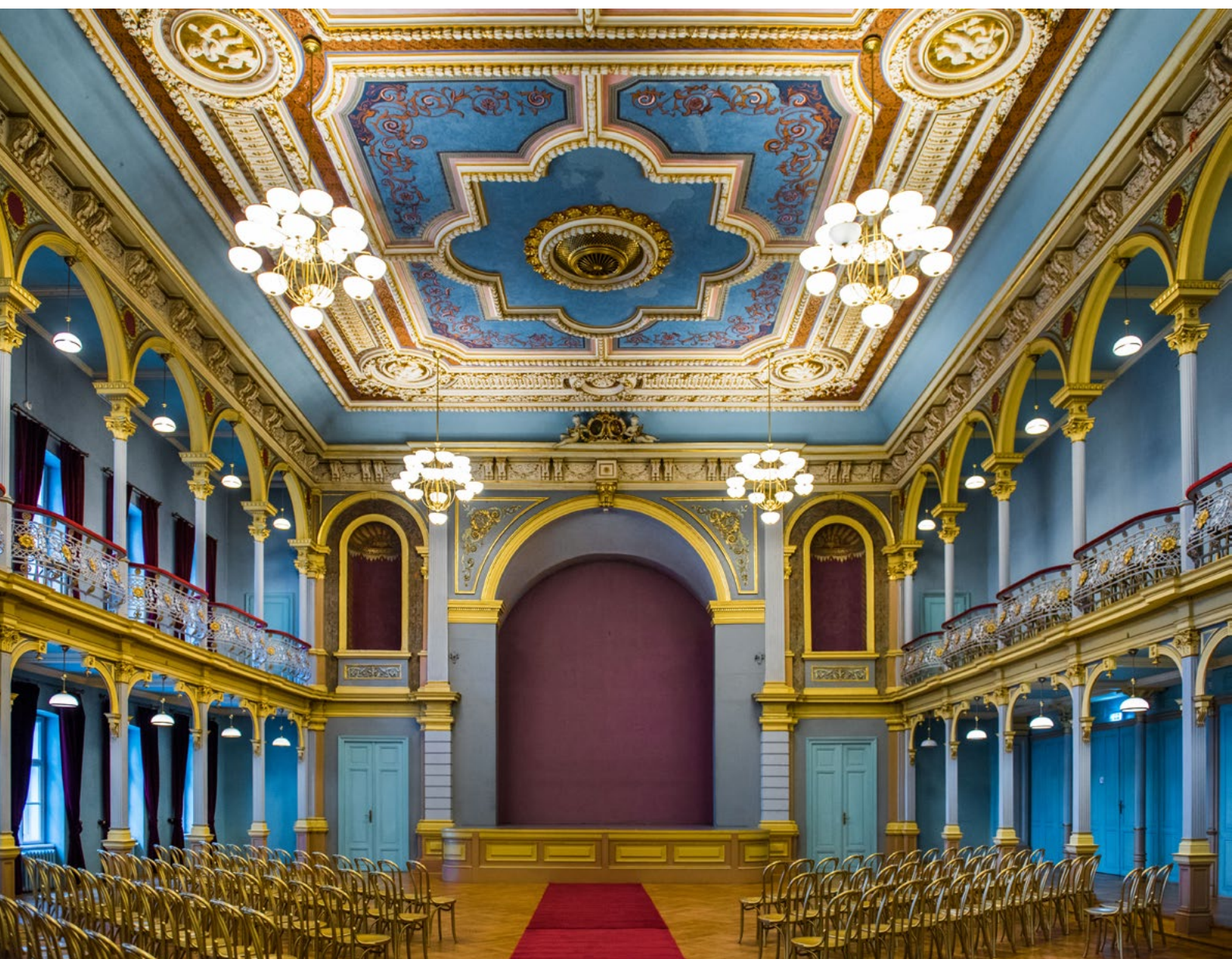
 **IWM PHOTOGRAPHY**
IWONA WILCZEK



KAMIENICA
POD ORŁEM

astra
Biuro Promocji i Wystaw

PEŁNA KULTURA!
Bielski Magazyn Aktualności



„Sala Redutowa Pod Orłem” w Bielsku-Białej

Wydawca

Debiut Ambasador Marki Młodych Artystów Sp. z o.o.

Projekt

Grzegorz Ozimina, Iwona Ramczewska

Zdjęcia

Maciej Feodorów, Jacek Świderski

Zdjęcia Kia

Grzegorz Pyka



Bielsko-Biała, Warszawska 154

KIA
KORCZYK



damma

Debiut Ambasador Marki Młodych Artystów Sp. z o.o.
43-300 Bielsko-Biała, 11 Listopada 60 - 62
damma@damma.pl
www.damma.pl