



**damma**

---

**a u k c j a   s z t u k i**

platforma aukcyjna [ArtBidLive.com](https://artbidlive.com)

aukcja na żywo | 28 lipca 2022 | godzina 18.00



Bielsko-Biała, Warszawska 154

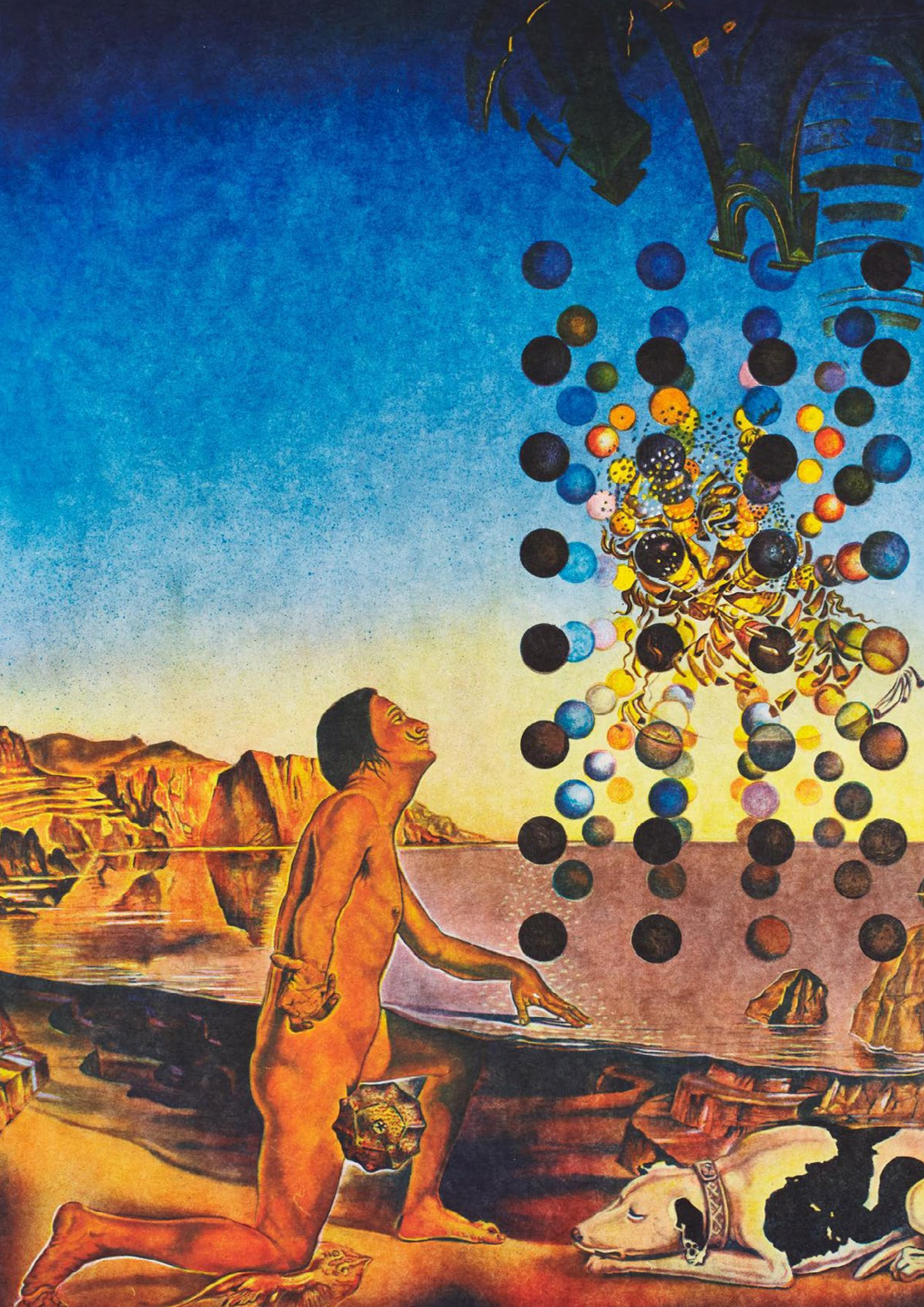




## Trzydziesta aukcja sztuki

28 lipca 2022 | 18.00  
platforma aukcyjna ArtBidLive.com  
aukcja na żywo







---

# Aukcja sztuki

## WYSTAWA PRZEDAUKCYJNA

10-28 lipca 2022

Kamienica Pod Orłem | Bielsko - Biała | 11 Listopada 60 - 62 | parter

## MIEJSCE AUKCJI

platforma aukcyjna ArtBidLive.com

## AUKCJA

28 lipca | 18.00

## REJESTRACJA I ZLECENIA

damma@damma.pl | ArtBidLive.com

## REZULTATY AUKCJI

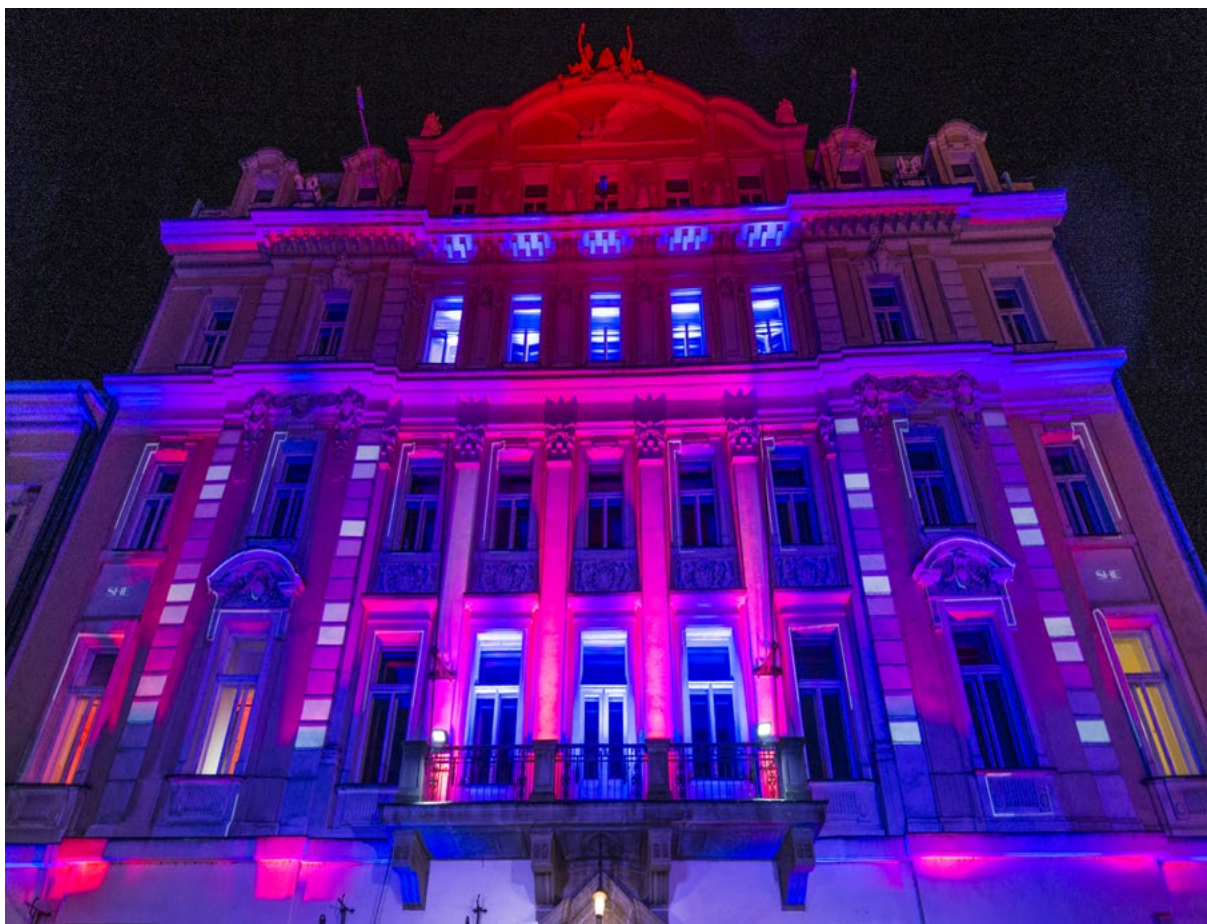
www.damma.pl | www.artbidlive.com

## KONTAKT

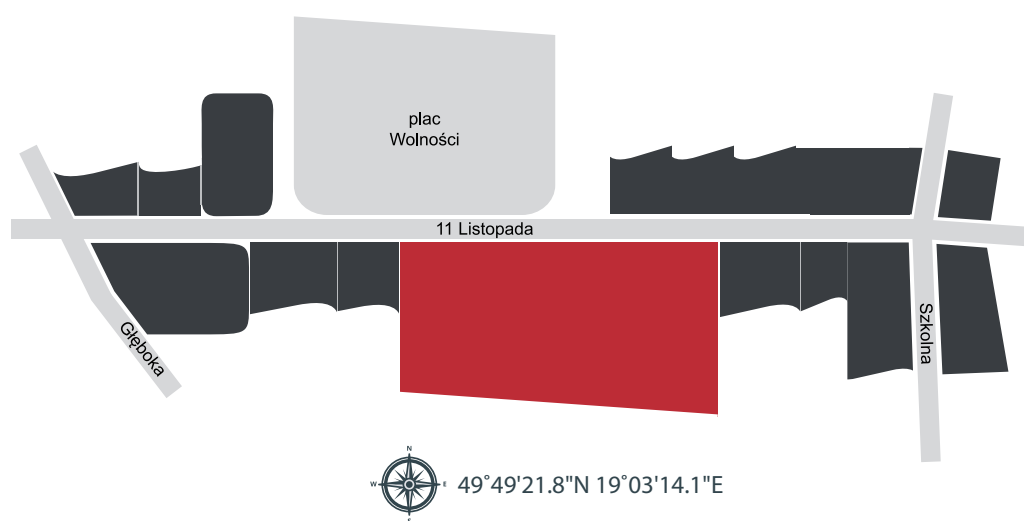
Marek Ramczewski | +48 504818699 | damma@damma.pl

## OBSŁUGA PRAWNA

adw. Grzegorz Gebauer



Kamienica „Pod Orłem” w Bielsku-Białej , 11 Listopada 60-62













---

# Spis treści

Informacje o aukcji 3

Obiekty aukcyjne 8 - 10

## OKŁADKA FRONT

Piotr Jakubczak Hrubieszów poz. 1  
*Przytulona*

## STRONA 2

Salvador Dali poz. 3  
*Dali Nude, in Contemplation before the Five Regular Bodies*

## STRONA 5

Rafał Olbiński poz. 14  
*Midsummer marriage*

## STRONA 6

Ira Moskowitz Turka poz. 19  
*The burning bush, z cyklu: The Song of Songs*

## OKŁADKA TYŁ

Piotr Jakubczak Hrubieszów poz. 2  
*Król Ból I*



## 1 : Przytulona, 2014

**Piotr Jakubczak Hrubieszów 1968**

olej, płótno  
70 x 100 cm  
l.d. sygnatura: 'PJakubczak'  
na rewersie: sygnatura, tytuł, wymiary, technika wykonania

**estymacja: 8000 - 12000 zł**

**cena wywoławcza: 6000 zł**



## 2 : Król Ból I, 2015

**Piotr Jakubczak Hrubieszów 1968**

olej, płótno  
50 x 70 cm  
l.d. sygnatura: 'PJakubczak'  
na rewersie: sygnatura, tytuł, wymiary, technika wykonania

**estymacja: 8000 - 12000 zł**

**cena wywoławcza: 5000 zł**



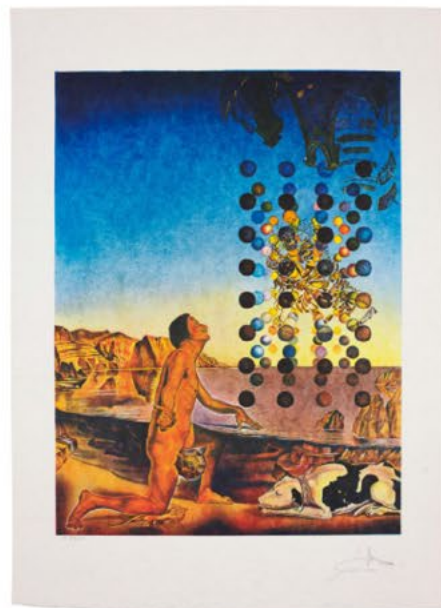
## 3 : Dali Nude, in Contemplation before the Five Regular Bodies, 1979

**Salvador Dali 1904 – Figueres – 1989**

litografia na papierze japońskim  
edycja limitowana  
wymiary odbitki: 58,5 x 43,2 cm  
wymiary karty: 76 x 55 cm  
p.d. odręczna sygnatura ołówkiem: 'Dali'  
l.d. ołówkiem: 'M 71/100'  
l.d. tłoczony stempel: 'Salvator Dali'  
numer inwentarzowy: PZ/1/3/2021/8  
literatura:  
Salvador Dali 1904-1989, Robert Descharnes . Gilles Neret  
Taschen, 1997, str. 470 poz. 1054, ISBN: 3-8228-8215-1  
proweniencja:  
kolekcja prywatna, Los Angeles, USA

**estymacja: 9000 - 11000 zł**

**cena wywoławcza: 4000 zł**





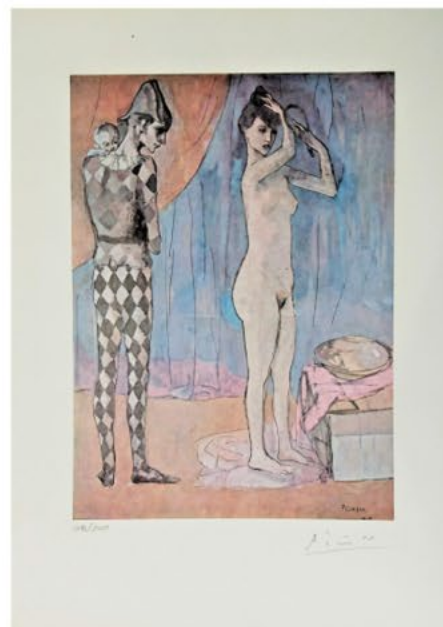
#### 4 : The harlequin's family, 1954

**Pablo Picasso Malaga 1881 – 1973 Mougins**

druk na papierze, edycja limitowana z 1954 roku  
25,8 x 18,6 cm wymiary odbitki  
37 x 27 cm wymiary karty  
p.d. odręczna sygnatura ołówkiem: 'Picasso'  
l.d. '016/200'  
l.d.: tłoczona pieczęć  
na rewersie pieczęć: 'Royal Palace Gallery'  
numer inwentarzowy: 10/10/2021  
certifikat autentyczności  
Royal Palace Gallery

**estymacja: 4000 - 6000 zł**

**cena wywoławcza: 2000 zł**



#### 5 : Baletnica z szarfą, 2001

**Eugeniusz Gerlach Bieniawa 1941**

olej, płótno  
wymiary: 85 x 85 cm  
l.d. sygnatura i data: 'Eugeniusz Gerlach 2001'  
p.d. 'Kraków 20/I'  
na rewersie: tytuł, data, technika wykonania, rozmiary i sygnatura  
podpis, owalna czerwona pieczęć i prostokątna czarna pieczęć twórcy  
numer inwentarzowy: ir/29/4/2021/31

**estymacja: 7000 - 9000 zł**

**cena wywoławcza: 4000 zł**



#### 6 : Kleopatra – akt na plaży, 2009

**Eugeniusz Gerlach Bieniawa 1941**

olej, płótno  
90 x 116 cm  
l.d. sygnatura i data: 'EGerlach 2009'  
p.d. 'Kraków 3/VII'  
tytuł, data, technika wykonania, rozmiary i sygnatura na rewersie:  
'Autor: Eugeniusz Gerlach, tytuł: „Kleopatra – akt na plaży” – 2009  
olej na płótnie – 90 x 116 cm  
sygnowany l.d. Eugeniusz Gerlach 2009 p.d. datowany Kraków 3/VII  
podpis twórcy'  
numer inwentarzowy: ir/29/4/2021/30

**estymacja: 14000 - 18000 zł**

**cena wywoławcza: 7000 zł**



## 7 : Głowa konia, 1970.

**Stanisław Chomiczewski Sławatycze 1949**

olej, płótno  
wymiary w świetle passe-partout: 48,5 x 53 cm  
wymiary z ramą: 65 x 69,7 cm  
p.d. sygnatura: 'Chomiczewski St.'

**estymacja: 8000 - 12000 zł**

cena wywoławcza: 5500 zł



## 8 : Par force, 1970.

**Stanisław Chomiczewski Sławatycze 1949**

olej, płótno  
wymiary w świetle passe-partout: 38,5 x 79,5 cm  
wymiary z ramą: 56 x 97 cm  
p.d. sygnatura: 'Chomiczewski St.'

**estymacja: 8000 - 12000 zł**

cena wywoławcza: 5500 zł



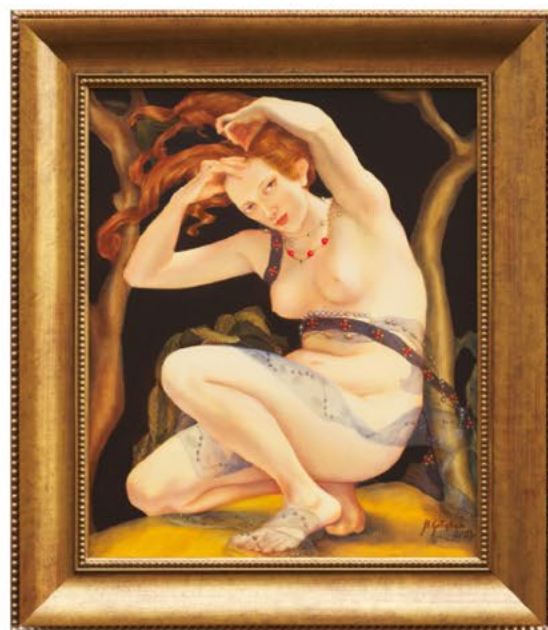
## 9 : Wspomnienie Wenus, 2020

**Beata Gołąbek ur.1971**

olej, płótno  
60 x 50 cm  
78 x 68 z ramą  
p.d. sygnatura i data: 'B. Gołąbek 2020'  
numer inwentarzowy: PZ/29/4/2020/1

**estymacja: 5500 - 7500 zł**

cena wywoławcza: 3000 zł





## 10 : Splątana natura, 2020

**Beata Gołabek ur.1971**

olej, płótno  
60 x 50 cm  
78 x 68 z ramą  
p.d. sygnatura i data: 'B. Gołabek 2020'  
numer inwentarzowy: PZ/29/4/2020/2

**estymacja: 5500 - 7500 zł**

cena wywoławcza: 3000 zł



## 11 : Rycerz w ciemności, 2011

**Rafał Czwihocki ur.1975**

olej, płótno / 95 x 70 cm  
p.d. sygnatura: 'RCzwihocki'  
na rewersie: tytuł, technika wykonania, rozmiar, data, sygnatura  
numer inwentarzowy: UK/rc/21/1/2020/b

**estymacja: 4000 - 6000 zł**

cena wywoławcza: 2400 zł



## 12 : Wódz, 2011

**Rafał Czwihocki ur.1975**

olej, płótno  
120 x 60 cm  
p.d. sygnatura: 'RCzwihocki'  
na rewersie: tytuł, technika, rozmiar, data, sygnatura  
numer inwentarzowy: UK/rc/21/1/2020/a

**estymacja: 4000 - 6000 zł**

cena wywoławcza: 2400 zł



### 13 : Madonny lotniskowe – I , II, III, 2014

#### Artur Kolba Koźuchów 1967

olej, płótno  
50 x 40 cm  
68 x 58 cm z ramą  
p.d. sygnatura i data: 'A. Kolba '14'  
'Madonny lotniskowe tryptyk cz III olej na płótnie  
wym 50x40cm Artur Kolba 2014'  
numer inwentarzowy: UK/10/6/2021/1

olej, płótno  
60 x 50 cm  
78 x 68 cm z ramą  
p.d. sygnatura i data: 'A. Kolba '14'  
tytuł, sygnatura i data na rewersie:  
'Madonny lotniskowe tryptyk cz II wym 60x50cm

**estymacja: 10000 - 16000 zł**

cena wywoławcza: 6000 zł



### 14 : Midsummer marriage

#### Rafał Olbiński Kielce 1943

litografia kolorowa na papierze BFK Rives  
edycja limitowana  
wymiary odbitki: 64,5 x 50,5 cm  
wymiary karty: 76 x 61 cm  
p.d. odręczna sygnatura ołówkiem: 'Olbiński'  
l.d. ołówkiem: 109/350  
l.d. tłoczona pieczęć wydawcy  
numer inwentarzowy: PZ/20/4/2021/

**estymacja: 2000 - 3000 zł**

cena wywoławcza: 1000 zł



### 15 : Drewniany kościół zimą, 1978

#### Michał Kwaśny 1919 – Bystra - 1997

olej, płyta  
49 x 66 cm w świetle ramy  
63,5 x 79,5 cm z ramą  
l.d. sygnatura: 'MKwaśny 78r.'

**estymacja: 2500 - 3000 zł**

cena wywoławcza: 1300 zł





## 16 : Pejzaż zimowy, 1981

**Michał Kwaśny 1919 – Bystra - 1997**

olej, płótno  
60 x 80 cm  
78,5 x 98 cm z ramą  
p.d. sygnatura: 'Mkwaśny 81r.'  
na rewersie sygnatura i tytuł:  
'Michał Kwaśny „Pejzaż zimowy z Wilkowic”  
olej – 60 x 80 cm'

**estymacja: 2500 - 3000 zł**

cena wywoławcza: 1300 zł



## 17 : Pejzaż zimowy

**Jan Wolski 1907-1970**

olej, deska  
18 x 31,5 cm  
32,2 x 45,8 cm z ramą  
l.d. sygnatura: 'J. Wolski'  
numer inwentarzowy: UK/aj/3/8/2020/1

**estymacja: 3000 - 4000 zł**

cena wywoławcza: 2000 zł



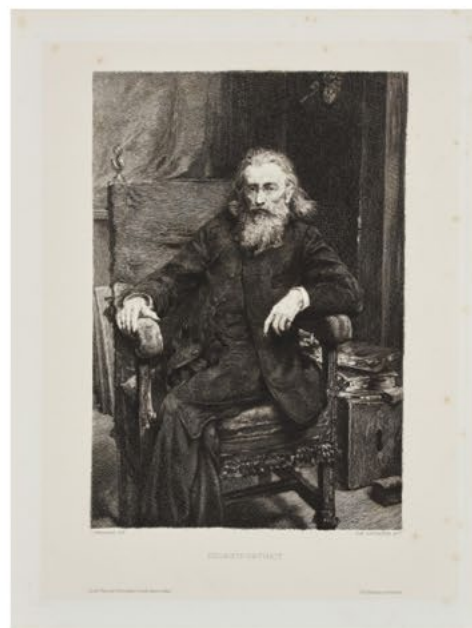
## 18 : Portret Jana Matejki, 1893

**Ignacy Łopieński 1865-1941**

akwaforta wg autoportretu Jana Matejki, papier  
wymiary kompozycji: 27,4 x 18,7 cm  
wymiary arkusza: 37,8 x 28,5 cm  
tłoczenie wklęsłe szer. 6 mm wokół kompozycji i opisów  
l.d. 'J. MATEJKO PXT.'  
p.d. 'JGN. ŁOPIEŃSKI SCT.'  
poniżej śr.d. 'SELBSTPORTRAIT'  
poniżej l.d. 'Druck & Verlag der Gesellschaft f. vervielf. Kunst in Wien.'  
p.d. 'Vervielfältigung vorbehalten.'  
numer inwentarzowy: 84/21/12/2019/poz.1

**estymacja: 1000 - 1500 zł**

cena wywoławcza: 600 zł



## 19 : The burning bush, z cyklu: The Song of Songs

Ira Moskowitz Turka 1912 – 2001 Nowy Jork

litografia na papierze japońskim  
edycja limitowana: Mourlot, Paris  
wymiary karty: 75 x 54 cm  
p.d. odręczna sygnatura ołówkiem: 'Ira Moskovitz'  
l.d. ołówkiem: '88/100'  
numer inwentarzowy: PZ/1/3/2021/20

**estymacja: 4000 - 6000 zł**

cena wywoławcza: 2000 zł



## 20 : Rosa, la belle femme

Dawid Schneuer Przemyśl 1905 – 1988 Tel Aviv

technika mieszana, papier  
20,4 x 19,4 cm w świetle passe-partout  
48,2 x 42,5 cm z ramą  
p.g. sygnatura: 'Schneuer'  
na rewersie etykieta:  
'The Catto Gallery London' z opisem pracy  
numer inwentarzowy: UK/ugg/17/11/2021/1  
aukcje:  
Lots Road Auctions, Londyn, Wielka Brytania  
30/4/2017 lot 715

**estymacja: 2500 - 3500 zł**

cena wywoławcza: 1500 zł



## 21 : Wnętrze katedry, 1920.

Luigi Kasimir Ptuj 1881 – 1962 Grinzing

barwna akwaforta z akwatintą  
32,4 x 22,7 cm odbitka  
44,6 x 31,6 cm karta  
śr.d. sygnatura ołówkiem: 'Luigi Kasimir'  
numer inwentarzowy: UK/ugg/17/11/2021/2

**estymacja: 1800 - 2800 zł**

cena wywoławcza: 700 zł





## 22 : Katedra św. Szczepana w Wiedniu

Luigi Kasimir Ptuj 1881 – 1962 Grinzing

barwna akwaforta  
39 x 26 cm odbitka  
46,3 x 32,2 cm karta  
p.d. sygnatura ołówkiem: 'Luigi Kasimir'  
l.d. ołówkiem 204/300  
numer inwentarzowy: UK/ugg/17/11/2021/3

**estymacja: 1800 - 2800 zł**

cena wywoławcza: 700 zł



## 23 : Trompe l'Oeil with Leger Head and Paintbrush, 1981

Roy Lichtenstein 1923 – Nowy York – 1997

druk na papierze, edycja limitowana  
23,8 x 18,5 cm wymiary odbitki  
28,9 x 22,5 cm wymiary karty  
p.g. odręczna sygnatura ołówkiem: 'R Lichtenstein'  
l.g. '040/200'  
l.d.: tłoczona pieczęć  
na rewersie pieczęć: 'Royal Palace Gallery'  
numer inwentarzowy: UK/go/9/9/2021

certifikat autentyczności  
Royal Palace Gallery

**estymacja: 1500 - 2000 zł**

cena wywoławcza: 100 zł



## 24 : Artist and lovers

Marc Chagall Łoźno 1887 – 1985 Saint-Paul-de-Vence

litografia  
wymiary odbitki: 59,5 x 46 cm  
wymiary karty: 75,3 x 55 cm  
p.d. faksymile sygnatury: 'Chagall'  
l.d. ołówkiem: '3/500'  
l.g. znak wodny: 'Arches France'  
l.d. i p.d. tłoczone pieczęcie  
numer inwentarzowy: PZ/8/4/2021/3

**estymacja: 3000 - 5500 zł**

cena wywoławcza: 1000 zł





Partnerzy

**KM**  
KORCZYK

 Bielsko-Biała

**I ♠ BB**  
COMMUNITY

D R U K A R N I A  
**POPP art**

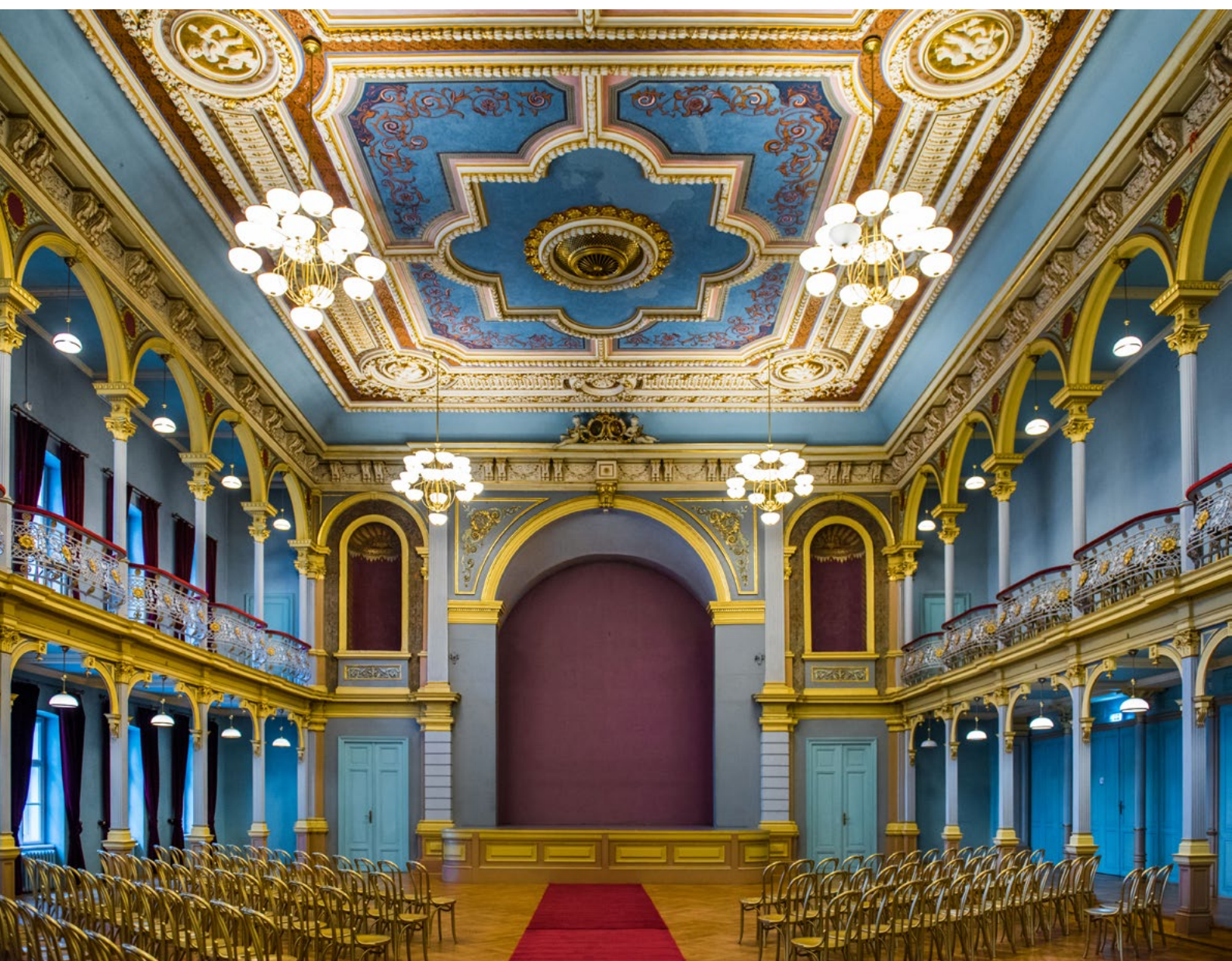
 **IWM**PHOTOGRAPHY  
IWONA WILCZEK



KAMIENICA  
POD ORŁEM

**PEŁNA KULTURA!**  
Bielski Magazyn Aktualności

**astra**  
Biuro Promocji i Wystaw



„Sala Redutowa Pod Orłem” w Bielsku-Białej



---

## Wydawca

Debiut Ambasador Marki Młodych Artystów Sp. z o.o.

---

## Projekt

Grzegorz Ozimina, Marek Ramczeski

---

## Zdjęcia

Maciej Feodorów, Jacek Świderski

---

## Zdjęcia Kia

Paweł Mrowiec



Bielsko-Biała, Warszawska 154









**damma**

Debiut Ambasador Marki Młodych Artystów Sp. z o.o.  
43-300 Bielsko-Biała, 11 Listopada 60 - 62  
[damma@damma.pl](mailto:damma@damma.pl)  
[www.damma.pl](http://www.damma.pl)