



damma

a u k c j a s z t u k i

platforma aukcyjna [ArtBidLive.com](https://artbidlive.com)

aukcja na żywo | 15 września 2022 | godzina 18.00



Bielsko-Biała, Warszawska 154





Trzydziesta druga aukcja sztuki

15 września 2022 | 18.00
platforma aukcyjna ArtBidLive.com
aukcja na żywo



Aukcja sztuki

WYSTAWA PRZEDAUKCYJNA

1-15 września 2022

Kamienica Pod Orłem | Bielsko - Biała | 11 Listopada 60 - 62 | parter

MIEJSCE AUKCJI

platforma aukcyjna ArtBidLive.com

AUKCJA

15 września | 18.00

REJESTRACJA I ZLECENIA

damma@damma.pl | ArtBidLive.com

REZULTATY AUKCJI

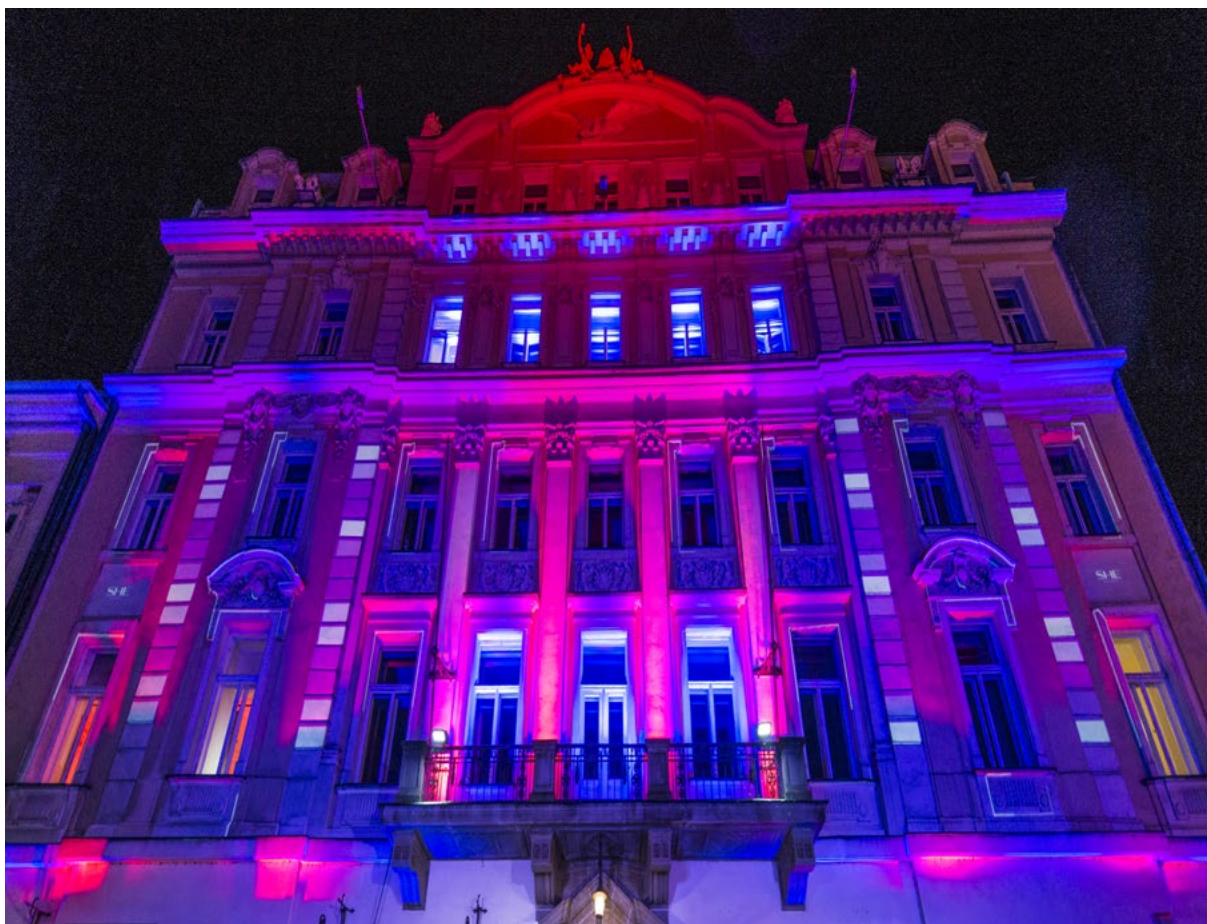
www.damma.pl | www.artbidlive.com

KONTAKT

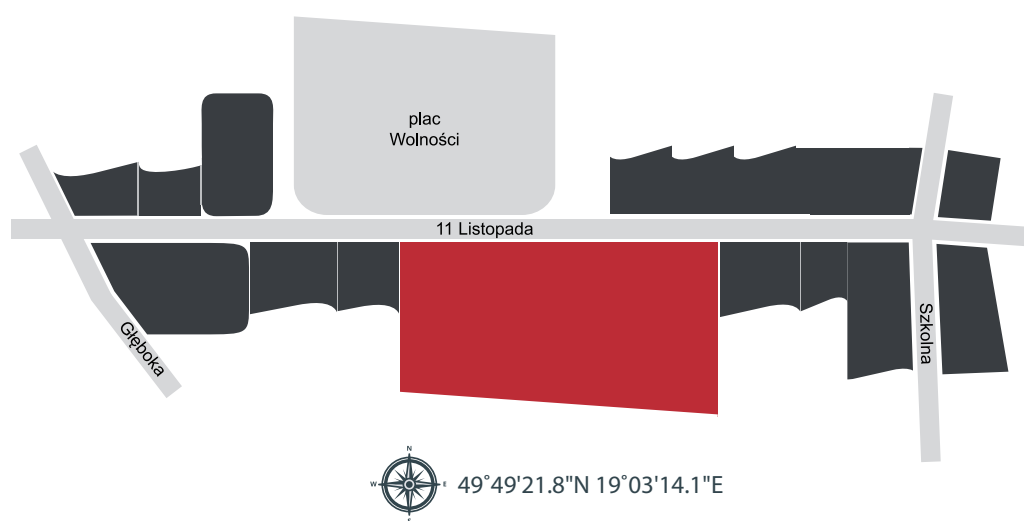
Marek Ramczewski | +48 504818699 | damma@damma.pl

OBSŁUGA PRAWNA

adw. Grzegorz Gebauer



Kamienica „Pod Orłem” w Bielsku-Białej , 11 Listopada 60-62





ΣΓΕΡΤΑΥ 2015



Spis treści

Informacje o aukcji 3

Obiekty aukcyjne 8 - 13

OKŁADKA FRONT

Zbigniew Rybicki poz. 2

Z serii: Kolory Jazzu, Inspiracja: Death can Dance, 2019

STRONA 2

Grzegorz Kamiński poz. 5

Samlyndi, 2013

STRONA 5

Eugeniusz Gerlach poz. 7

Figury, 2017

STRONA 6

Zbigniew Rybicki poz. 3

Z serii: Kolory Jazzu, Inspiracja: Frank Zappa, 2019

OKŁADKA TYŁ

Zbigniew Rybicki poz. 1

Z serii: kolory jazzu, Inspiracja Tomasz Stańko 2017

1 : Z serii: kolory jazzu, Inspiracja Tomasz Stańko 2017

Zbigniew Rybicki

akryl, płyta
90 x 90 cm
l.d. sygnatura: 'Rybicki'
na rewersie: 'wymiary, tytuł, sygnatura, data
wystawy: Kolory Jazzu 2020
numer inwentarzowy: UK/8/7/2022/3
literatura:
Katalog wystawy: Kolory Jazzu, str.2

estymacja: 11000 - 14000 zł

cena wywoławcza: 7000 zł



2 : Z serii: Kolory Jazzu, Inspiracja: Death can Dance, 2019

Zbigniew Rybicki

akryl, płótno
100 x 100 cm
p.d. sygnatura: 'Rybicki'
na rewersie: 'sygnatura, data, tytuł
numer inwentarzowy: UK/8/7/2022/9

estymacja: 11000 - 14000 zł

cena wywoławcza: 7000 zł



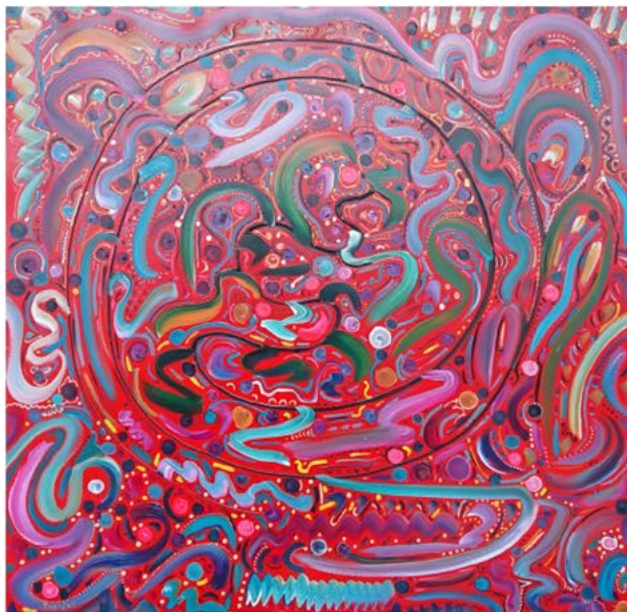
3 : Z serii: Kolory Jazzu, Inspiracja: Frank Zappa, 2019

Zbigniew Rybicki

akryl, płyta
80 x 80 cm
l.d. sygnatura: 'Rybicki'
na rewersie: 'sygnatura, technika wykonania, data, tytuł
numer inwentarzowy: UK/8/7/2022/4

estymacja: 10000 - 12000 zł

cena wywoławcza: 6000 zł



4 : Astralny, 2015

Monika Skowronek

Akryl, płótno
100 x 100 cm
111 x 111 cm z ramą
Podpisany na prawym boku krosna:
'Monika Skowronek'
numer inwentarzowy: 78/22/15/11/2019/poz. 2

estymacja: 2500 - 4000 zł
cena wywoławcza: 1500 zł



5 : Samlyndi, 2013

Grzegorz Kamiński

akryl, papier
70 x 50 cm
95 x 75 cm z ramą
l.d. sygnatura: 'Kamiński
sygnatura i data na rewersie: 'Kamiński 2013'
numer inwentarzowy: jk/24/5/2021/10

estymacja: 2000 - 3000 zł
cena wywoławcza: 1000 zł



6 : Niebieski, 2017

Eugeniusz Gerlach

pastel, papier
100 x 70 cm
l.d. sygnatura: 'EGerlach'
p.d. data: 'Kraków 2017'
numer inwentarzowy: ir/29/4/2021/36

estymacja: 6000 - 7000 zł
cena wywoławcza: 3000 zł



7 : Figury, 2017

Eugeniusz Gerlach

pastel, papier
100 x 70 cm
l.d. sygnatura i data: 'EGerlach 2015'
numer inwentarzowy: ir/29/4/2021/38

estymacja: 6000 - 7000 zł

cena wywoławcza: 3000 zł



8 : Śnieżne kotły, 2022

Marcin Skorupski

fotografia cyfrowa, druk na papierze
57 x 38 cm
70 x 50 cm, wymiary karty
autorski certyfikat autentyczności
numer inwentarzowy: UK/ms/14/3/2022/a

estymacja: 1200 - 1400 zł

cena wywoławcza: 700 zł



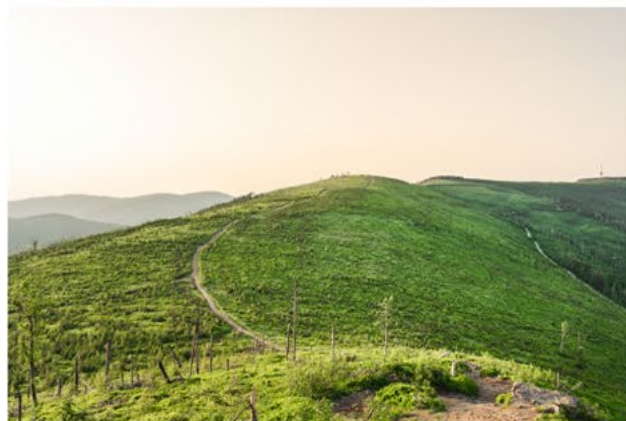
9 : Beskidzki land, 2022

Marcin Skorupski

fotografia cyfrowa, druk na papierze
38 x 57 cm
50 x 70 cm, wymiary karty
autorski certyfikat autentyczności
numer inwentarzowy: UK/ms/14/3/2022/b

estymacja: 1200 - 1400 zł

cena wywoławcza: 700 zł



10 : Greatness, 2022

Marcin Skorupski

fotografia cyfrowa, druk na papierze
38 x 57 cm
50 x 70 cm, wymiary karty
autorski certyfikat autentyczności
numer inwentarzowy: UK/ms/14/3/2022/7

estymacja: 1200 - 1400 zł

cena wywoławcza: 700 zł



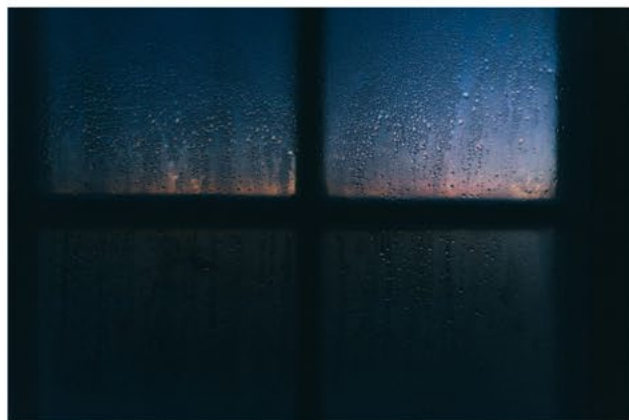
11 : Glass sweat, 2022

Marcin Skorupski

fotografia cyfrowa, druk na papierze
38 x 57 cm
50 x 70 cm, wymiary karty
autorski certyfikat autentyczności
numer inwentarzowy: UK/ms/14/3/2022/8

estymacja: 1200 - 1400 zł

cena wywoławcza: 700 zł



12 : Reminiscencja, 2017

Anna Czarnota

olej, płyta / 70 x 100 cm
sygnatura i data na rewersie: 'A. Czarnota '17'
numer inwentarzowy: UK/ac/4/2/2020/a

estymacja: 4000 - 5000 zł

cena wywoławcza: 2000 zł



13 : Passo di Due, 1986

Guillaume Azoulay

akwaforta
edycja limitowana: Bittan Fine Art
wymiary odbitki: 40 x 34,5 cm
wymiary karty: 65,5 x 56 cm
p.d. odręczna sygnatura ołówkiem: 'Guillaume Azoulay'
l.d. ołówkiem: 'Artist Proof 26/45 Passo di Due 86'
l.d. tłoczona pieczęć
numer inwentarzowy: PZ/22/3/2021/6

estymacja: 4000 - 5000 zł

cena wywoławcza: 2000 zł



14 : Beastie, z cyklu: Braniff Airlines Flying Colors, 1974

Alexander Calder

litografia
edycja limitowana: Moulrot, Paris
wymiary karty: 50,8 x 66 cm
p.d. sygnatura i data w płycie: 'CA 74'
p.d. tłoczony stempel: 'The Flying Colors Collection, 1975'
numer inwentarzowy: PZ/1/3/2021/12

estymacja: 5000 - 6000 zł

cena wywoławcza: 2000 zł



15 : Le masque de carnaval St. Petersburg, 1995

Mihail Chemiakin

litografia na papierze czerpanym
wymiary odbitki: 70 x 70 cm
wymiary karty: 102,5 x 78 cm
l.d. tłoczony stempel
numer inwentarzowy: PZ/1/3/2021/13

estymacja: 5000 - 6000 zł

cena wywoławcza: 2000 zł



16 : Le Chevalier Chretien, z cyklu: Dalinean Horses, 1983

Salvador Dali

litografia

wymiary odbitki: 40,5 x 29,5 cm

wymiary karty: 56 x 36,5 cm

p.d. sygnatura w płycie: 'Dali'

l.d. 'S.P.A.D.E.M. 1983'

l.d. tłoczona pieczęć: 'Georges Israel Editeur'

numer inwentarzowy: PZ/8/4/2021/16

literatura:

The Official Catalog of the Graphics Works of Salvador Dali

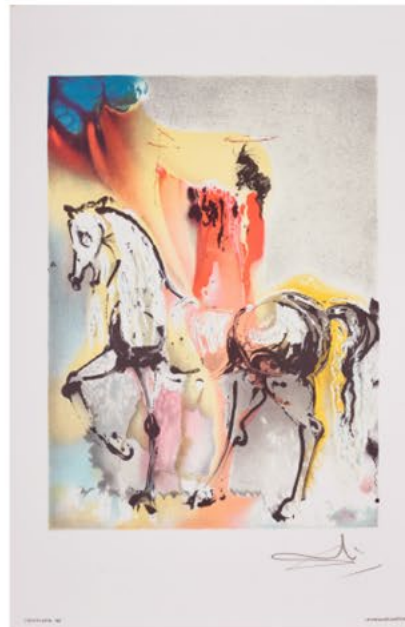
Hardcover, Astoria New York by Albert Field:

The Salvador Dali Archives, 1996, str. 170, poz. 72-6 A

ISBN: 13:9780965361101, ISBN: 10:0965361101

estymacja: 4000 - 5500 zł

cena wywoławcza: 2000 zł



17 : Pejzaż zimowy

Wiktor Korecki

olej, płótno naklejone na sklejkę

wymiary w świetle ramy: 59,5 x 90 cm

wymiary z ramą: 70 x 100,5 cm

l.d. sygnatura: 'Wiktor Korecki'

numer inwentarzowy: UK/ww/19/12/2020

estymacja: 9000 - 12000 zł

cena wywoławcza: 6000 zł



18 : Kościółek wiejski [Cerkiew zimą], przed 1914

Stefan Filipkiewicz

drzeworyt barwny, papier

wymiary: 15 x 19,4 cm

naklejony na ciemnoszary karton o wym. 40,3 x 29,7 cm z nadrukiem

typograficznym:

l.d.: 'STEFAN FILIPKIEWICZ. „DORFKIRCHE” ORIGINALFARBENHOLZSCHNITT.'

p.d.: 'VERLAG DER GESELLSCHAFT FÜR Vervielfältigende Kunst, WIEN.'

numer inwentarzowy: 82/16/12/2019/poz.5

estymacja: 1000 - 1500 zł

cena wywoławcza: 500 zł



Partnerzy

KM
KORCZYK

 Bielsko-Biała

I ♠ BB
COMMUNITY

DRUKARNIA
POPP art

 **IWM**PHOTOGRAPHY
IWONA WILCZEK



KAMIENICA
POD ORŁEM

PEŁNA KULTURA!
Bielski Magazyn Aktualności

astra
Biuro Promocji i Wystaw



„Sala Redutowa Pod Orłem” w Bielsku-Białej

Wydawca

Debiut Ambasador Marki Młodych Artystów Sp. z o.o.

Projekt

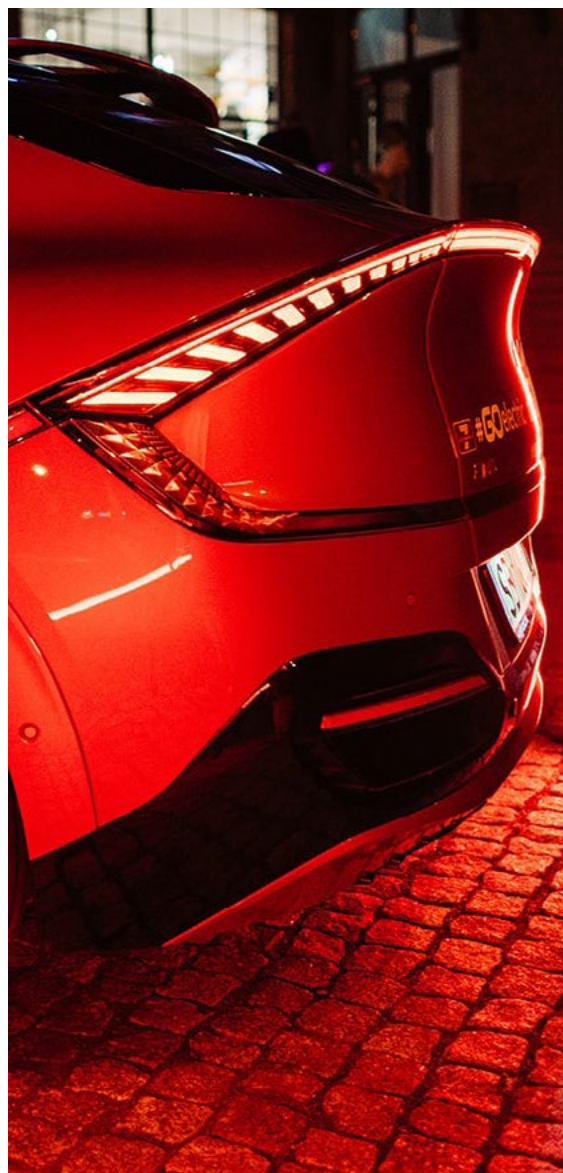
Grzegorz Ozimina, Marek Ramczewski

Zdjęcia

Maciej Feodorów, Jacek Świderski

Zdjęcia Kia

Paweł Mrowiec



Bielsko-Biała, Warszawska 154

KIA
KORCZYK



damma

Debiut Ambasador Marki Młodych Artystów Sp. z o.o.
43-300 Bielsko-Biała, 11 Listopada 60 - 62
damma@damma.pl
www.damma.pl