

Ludwik Klimek

Ludwik Klimek

Skoczów 1957 - 1992 Nicea

Martwa natura z dekoracją kwiatową

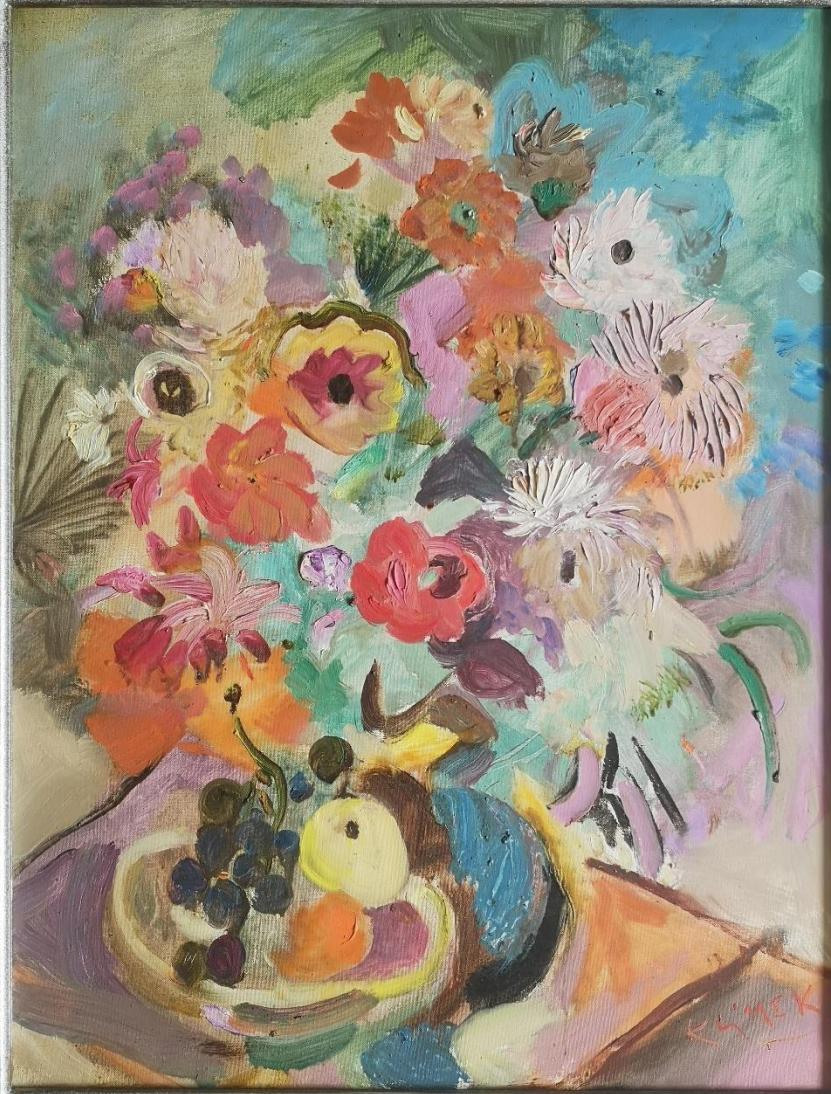
olej, płótno

65,3 x 50,3 cm

81,3 x 66,3 cm z ramą

p.d. sygnatura: 'Klimek'

na rewersie: etykieta „Delf Cadres d'Art Nice”



Ludwik Klimek,

studiował malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

Wiosną 1939 uzyskał stypendium i wyjechał do Paryża. Po 1947 przeniósł się nad Zatokę Lwiał i mieszkał w Mentonie.

W roku 1951 w Vallauris zapoznał się z Pabłem Picasssem, który mieszkał i tworzył tam od 1948 do 1955 roku. Żył także przez wiele lat w przyjaznych stosunkach z Markiem Chagallem.

Wspólnie z Henri Matisse'm, który mieszkał w Vence, założył w 1951 i prowadził Biennale Internationale d'Art de Menton, gdzie wystawiał swoje obrazy. Jego dzieła zostały nagrodzone srebrnym medalem w latach 1951 oraz 1953.

Namalował około 3000 obrazów sprzedanych do prywatnych kolekcji.



WSZYSTKIE
PRACE
POSIADAJĄ
CERTYFIKAT
AUTENTYCZNOŚCI



DORADZAMY
W
ZAKRESIE
TWORZENIA
KOLEKCJI
I
WSZELKICH
ZAKUPÓW



WYNAJMUJEMY
DZIEŁA
SZTUKI
DLA
PODMIOTÓW
GOSPODARCZYCH



UMOŻLIWIAMY
SPRZEDAŻ
NA
RATY
BEZ
ODSETEK



ZAKUPIONE
PRACE
MOŻNA
ZWRÓCIĆ
W
CIĄGU
14
DNI



POSZUKUJEMY
PRAC
TWÓRCÓW
W
OPARCIU
O
ZLECENIA
KLIENTÓW



REALIZUJEMY
DOSTAWY
SPECJALNE
LUB
WYSYŁKI
W
BEZPIECZNYCH
OPAKOWANIACH



SAMI
INWESTUJEMY
W
SZTUKĘ



DOKONUJEMY
WYCEN
DZIEŁ
SZTUKI
BEZPŁATNIE



DOBIERAMY
SZTUKĘ
DO
WNĘTRZ



OPRAWIAMY
OBRAZY
NA
ŻYCZENIE



KUPUJĄC
DOWOLNY
OBIEKT
WSPIERASZ
FUNDACJĘ
HADAR